

HOW DO YOU DO IT? ^G
 ISN'T IT MAGIC? ^F
 HOW DO YOU DO IT? ^G

PUNTO
INSTRUMENTAL

(INSTRUMENTAL):

^{G7*} ^{G**} ^{G7*} ^{G***} ^{G7*} ^{G**}
^{G7*} ^{G**} ^{G7*} ^{G***} ^{G7*} ^{G**}

VERBOS

LOOK AT THE SYSTEM ^{C/G}

NOTICE THAT THERE IS NO GOVERNMENT ^{Am}

LOOK AT THEIR STRUCTURES ^{C/G}

THEY REALLY LOOK SO GOOD ^{Am}

PROLOGO

NO LIES AND EXPLOITATION ^{D7}

NO MILITARY STATIONS

COMO

IT'S MAGIC ^F

HOW DO YOU DO IT? ^G ^{G*} ^{G**} ^{G7*} ^{G***} ^{G7*} ^{G**}

ISN'T IT MAGIC? ^F

HOW DO YOU DO IT? ^G

PUNTO
INSTRUMENTAL

(INSTRUMENTAL):

^{G7*} ^{G**} ^{G7*} ^{G***} ^{G7*} ^{G**} } BL
^{G7*} ^{G**} ^{G7*} ^{G***} ^{G7*} ^{G**}

COLO

(AIRM) (INSTRUMENTAL FINAL):

^C

LA MUSICA FUE INSPIRADA POR LO QUE TOCABA UN AMIGO INGLEZ, DAVO, QUE CONOCI EN LAS RESIDENCIAS DE ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE LONDRES (UNIVERSITY COLLEGE LONDON) EN CAMDEN EN 1987. LUEGO EVOLUCIONO UN POCO Y QUEDO POR MUCHOS AÑOS COMO MELODIA EN GUITARRA, HASTA QUE EN EL PERIODO 2001-2002 EN CANADA Y MI VIAJE A BOGOTA ME DEDIQUE A ESCRIBIRLE UNA LETRA Y ASI CONFORMAR LA CANCION. LUEGO EN EL 2004/05 PUDE INTERPRETAR COMO UN LAYO EN LAS REGIONES DE ESTUDIOS E INVESTIGANDO PROPIAS 2001-2006 QUE VIVI EN CANADA Y REFLEJA TAMBIEN LAS REFLEXIONES ESPIRITUALES PROPIAS DE ESE PERIODO Y LA CREENCIA EN QUE LAS PLANTAS PODRIAN SER UN TIPO DE VIDA MUY AVANZADA Y LA LETRA DE LA CANCION SE REFIERE A ESA OBSERVACION. LA LETRA ESTA DEDICADA A LAS PLANTAS Y YO ANOTE: "DEDICADA A UN TIPO DE VIDA AVANZADA Y MODELO QUE SI EXISTE EN NUESTRO PLANETA Y QUIZAS EN OTROS LUGAROS DEL UNIVERSO: LAS PLANTAS (LA COMTE DEL MUNDO VEGETAL)".

